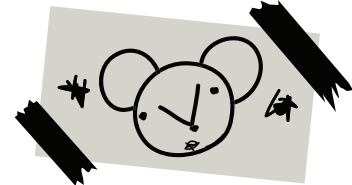
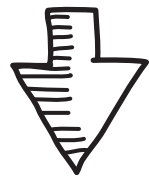


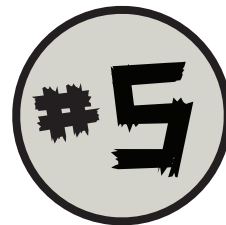
ZINE CAMUNDONGO



Conheça a história do Giramundo



Tudo sobre marionetes e mamulengos



Faça seu teatro de sombras!

Editorial do Bartô

os bonecos estão vivos?

Oi, tudo bem?

Comigo tudo mais ou menos. Ando cheio de dúvidas.

Depois que eu visitei a *Ocupação Giramundo*, no Itaú Cultural, em São Paulo, fiquei impressionado com tantos bonecos sensacionais que as pessoas constroem para usar no teatro.

Teatro, sabe? De bonecos!

Uma das minhas dúvidas é sobre construir bonecos. Eu quis tanto aprender que dei uma

boa farejada até descobrir como eles funcionam. E vou contar para vocês!

A outra dúvida: os bonecos têm ou não têm vida? Quando olho um boneco nos olhos, juro que ele está me olhando de volta. Você já teve essa sensação?

A última dúvida é cruel: seria eu, Bartô, um boneco?

Acho que sim.

Divirta-se!

BARTÔ

EXPEDIENTE

REDAÇÃO, PROJETO GRÁFICO, FOTOS e ILUSTRAÇÕES: Bartô e Estúdio Voador



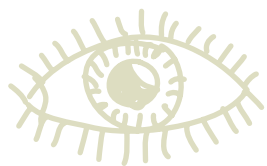
Realização

Itaú
cultural

Ministério da
Cultura

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PÁTRIA EDUCADORA

giramundo quem?



A companhia de teatro de bonecos Giramundo, uma das mais importantes do Brasil, foi fundada em 1971 em Belo Horizonte, Minas Gerais. Sabe onde fica? Em Minas Gerais, eles fazem meu salgadinho favorito, o pão de queijo. Bom demais. Hummmm. Fazem também queijo canastra, queijo minas, queijadinha e me deu fome e agora esqueci o que eu tinha de escrever.

Giramundo! Vamos falar de Giramundo. A companhia foi criada por três artistas plásticos, Álvaro Apocalypse, sua companheira Terezinha Veloso e uma aluna, a Madu. Isso já faz 44 anos. Um viva para eles, que fizeram o sonho virar realidade!

Hoje, o Giramundo é mais que um grupo de teatro de bonecos. É também um centro de pesquisa sobre a arte de manipular e construir esses bonecos.

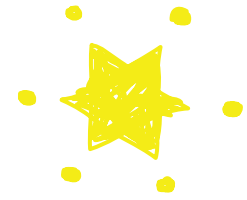
Já pensou você de avental branco, óculos e prancheta na mão estudando profundamente como fazer com que o nariz do boneco se mexa quando ele espirra? Para isso, o Giramundo tem escola e estúdio de animação!

Eles têm centenas de bonecos e contado histórias para milhões de espectadores. Já fizeram montagens de *Saci Pererê*, *A Flauta Mágica*, *Pedro e o Lobo*, *Carnaval dos Animais*, *O Gato Malhado* e *a Andorinha Sinhá*, *Pinóquio*, *Alice no País das Maravilhas*, entre muitas outras.

Mas não é só no teatro que tem Giramundo. Na televisão também! Acho que eles querem povoar o mundo de bonecos inteligentes e divertidos. Não é uma ótima ideia? 🧡

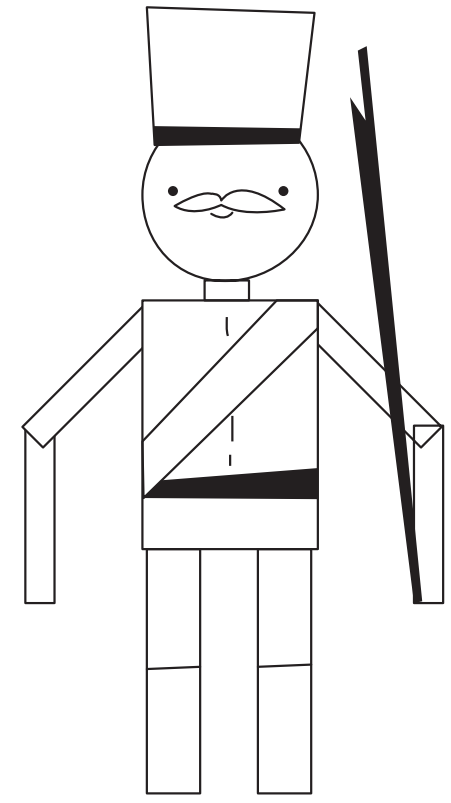
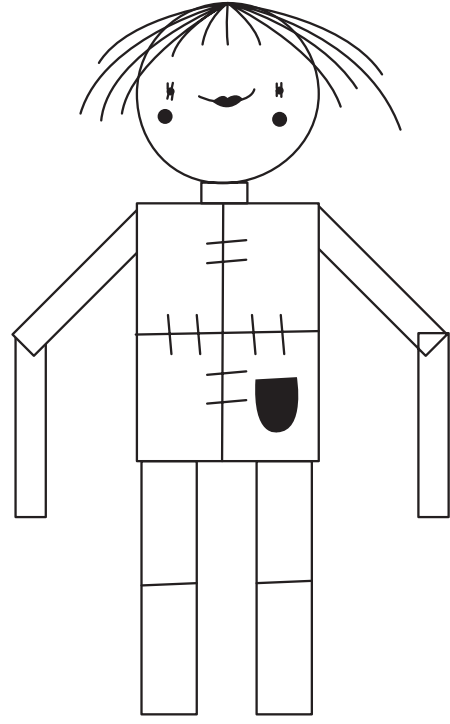
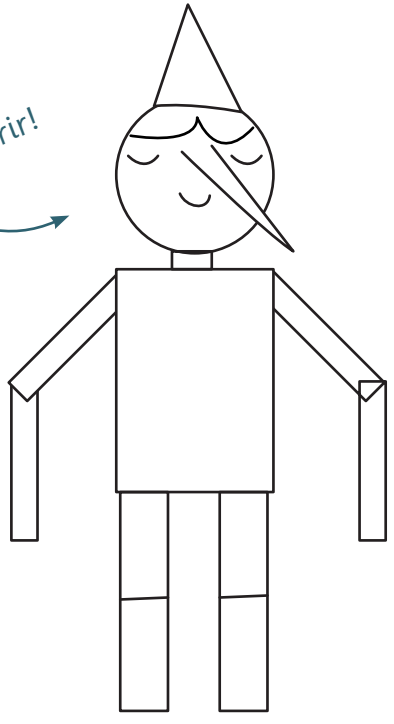


bonecos famosos



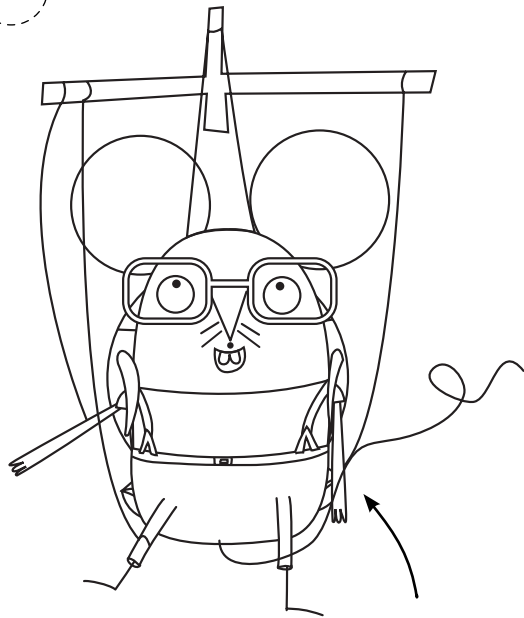
Antes de ajudar você a fazer o próprio teatro, resolvi juntar nesta página as celebridades do mundo dos bonecos. Será que você sabe o nome dos três? 🤖

Aproveite para colorir!

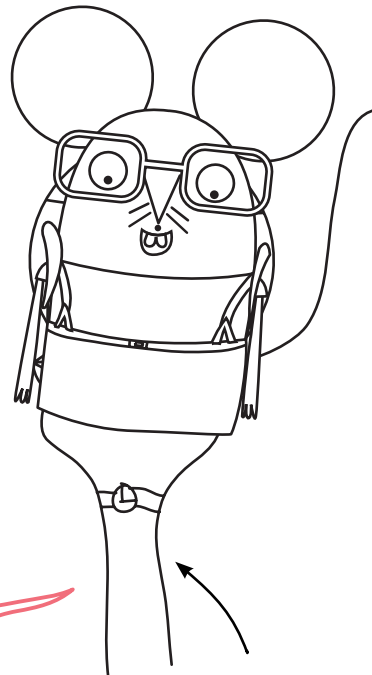


é brincadeira!

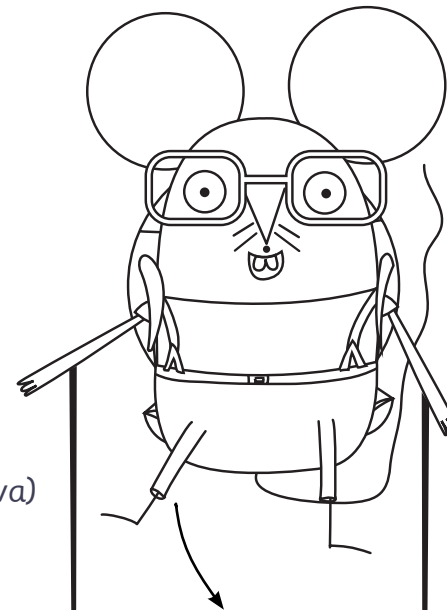
Existem muitas técnicas para fazer o boneco se mexer no teatro. Eu não conhecia várias delas. Olha só, que divertidas! ☺



Marionetes (manipuladas por fios)



Mamulengos (fantoques de luva)

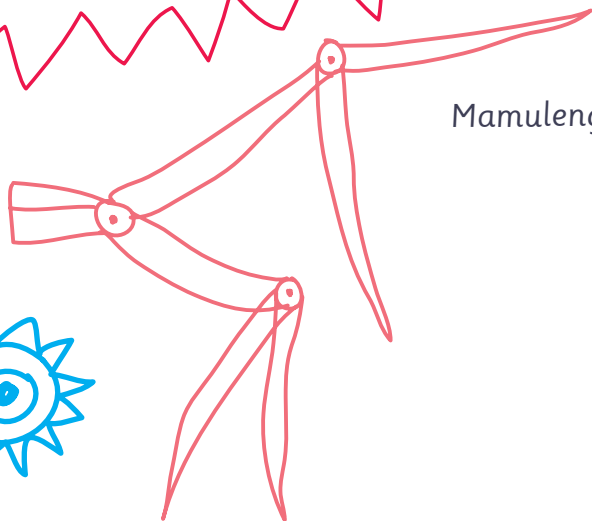


Bonecos de vara
(espécie de estandarte)



Mochila (o boneco fica apoiado nos ombros)

Aproveite para colorir!



UM MUNDO de sombras

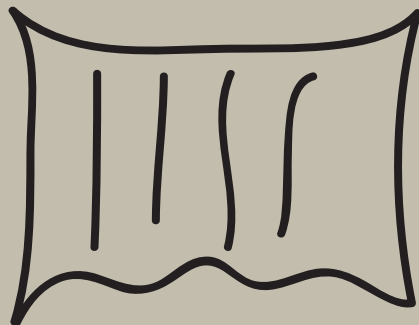
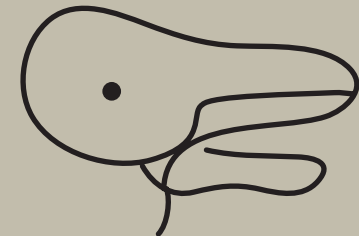
Sou fã de todos os tipos de teatro, mas o teatro de sombras é o que eu achei mais legal de fazer em casa. Por quê? Porque ele é muito fácil de montar e é o primeiro passo para a gente virar bonequeiros!

O teatro de sombras é uma das técnicas mais antigas do mundo! Entre os países que têm mais tradição estão a China e a Turquia. O Giramundo também faz! Vamos fazer?

Você vai precisar de:

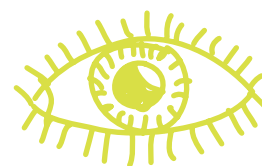
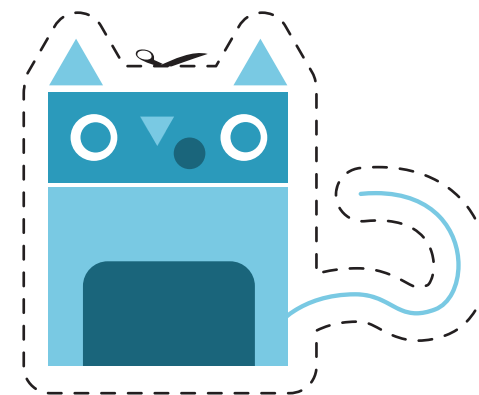
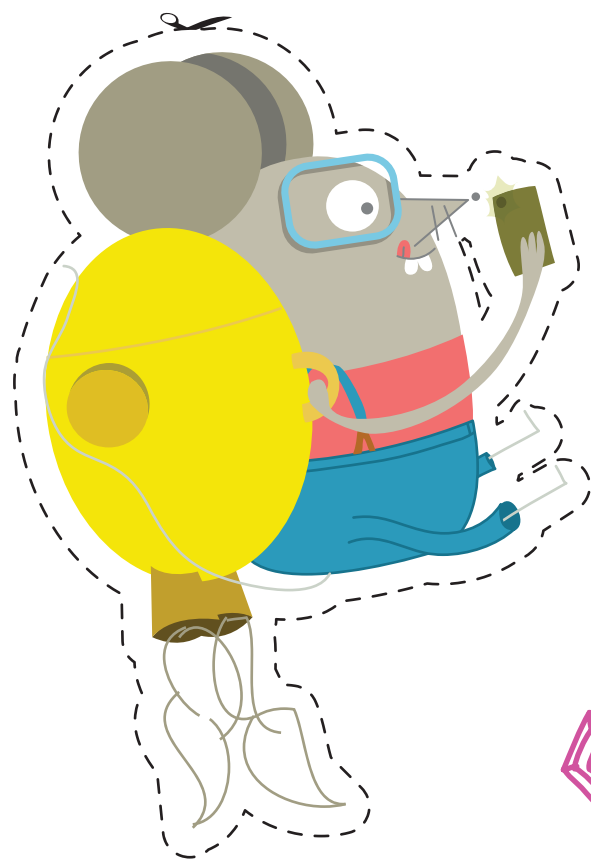
1 lençol bem esticado
1 foco de luz
1 tesoura
palitos de churrasco
fita adesiva

Para continuar, peça a ajuda de um adulto e vire a página! 🤝





faça os personagens!



Agora é só recortar na linha pontilhada e colar o personagem no palito de churrasco! 🍴

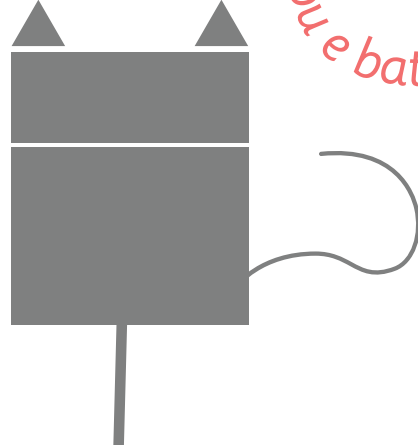
invente uma HISTÓRIA

Já fez os seus personagens?

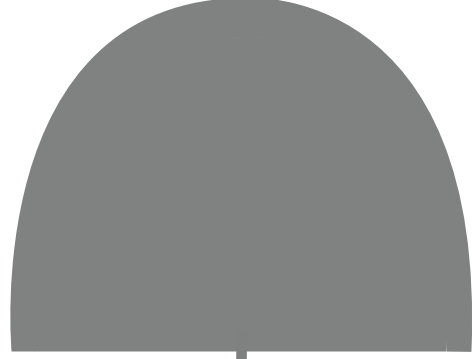
Então estique o lençol, acenda a luz e experimente começar uma história com...



... Bartô tinha um amigo chamado...



... o Bartô voou e bateu na cabeça do gato...



... o gato com fome viu o Bartô e...

Afinal, os bonecos estão vivos?



Continuo com minha dúvida cruel:
os bonecos estão vivos ou não?

Fiz essa pergunta ao Marcos
Malafaia, do Giramundo, e olha
o que ele respondeu:

**“os bonecos parecem,
mas não são seres vivos.
se você pensar que são, é
só porque o trabalho do
marionetista foi bem-feito.”**

Você concorda?

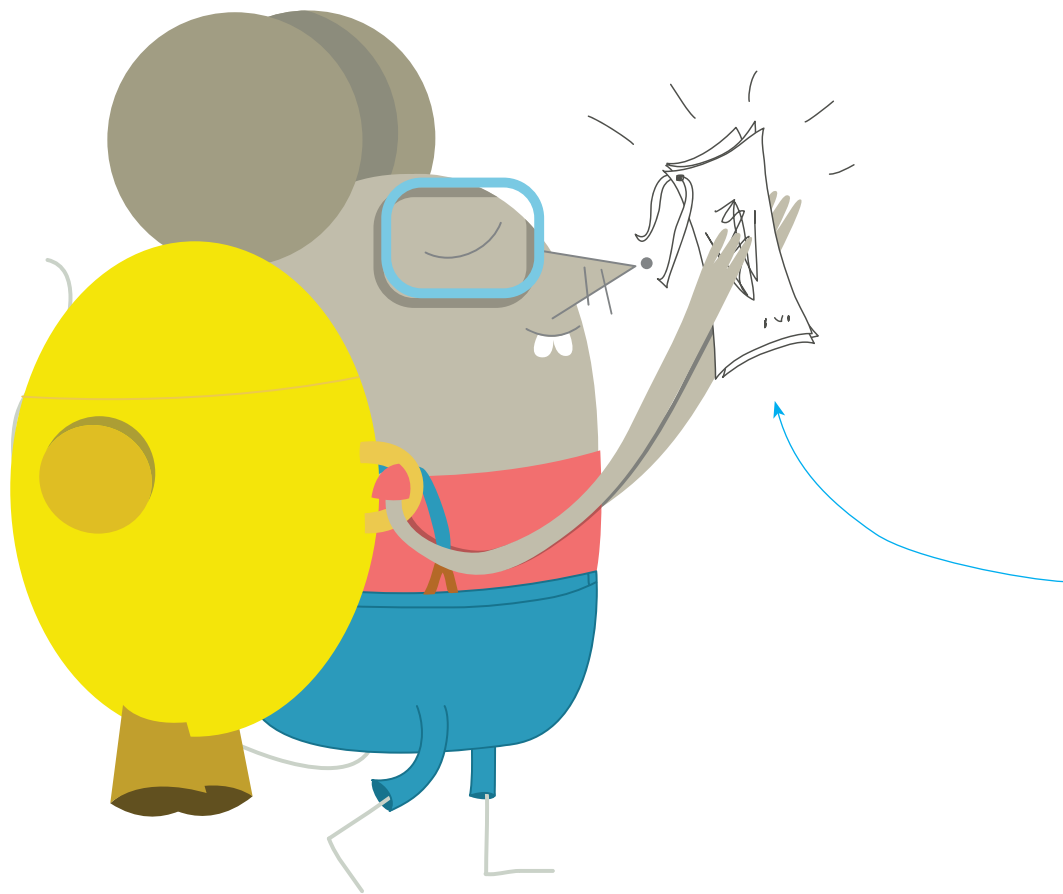




Método bartô

de encadernação artesanal do

ZINE CAMUNDONGO



Atenção!

Peça a um adulto para ajudar você!

Você vai ver que no canto superior esquerdo das páginas do **Zine Camundongo** há um círculo pontilhado. Esse círculo é para ser furado por um adulto, que pode usar um furador de papel ou a ponta de um lápis. Depois, você pode amarrar o zine como quiser!

vamos do passo a passo



- Pedir ajuda a um adulto.
- O adulto pode juntar todas as páginas do zine e fazer o furo no local indicado – se for com lápis, furar página por página.

Como se isso já não fosse muito legal, agora vem a melhor parte: **amarrar o zine!**

Eu fiz o meu com um cadarço velho, mas você pode utilizar o que quiser. É só usar a imaginação!

Aqui vão algumas dicas:

- um fio de lã
- um pedaço de barbante
- um pedaço de fio dental